

## Document d'informations aux parents - Année scolaire 2019-2020 - 3e secondaire PEI

**Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire.**

<b>Première communication écrite :</b> Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. Communication disponible en ligne sur Édu-Parents le 11 octobre.	<b>Bulletin 1 :</b> Étape : 29 août au 8 novembre. Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible en ligne sur Édu-Parents le 20 novembre. Soirée de parents le 3 décembre.	<b>Bulletin 2 :</b> Étape : 11 novembre au 7 février. Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible en ligne sur Édu-Parents le 24 février. Soirée de parents le 27 février.	<b>Bulletin 3 :</b> Étape : 11 février au 19 juin. Cette étape compte pour 60 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible en ligne sur Édu-Parents le 4 juillet.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DISCIPLINE		Étape 1			Étape 2			Étape 3			
		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
Français	Écrire (40 %)	Texte narratif	Texte narratif	OUI	Textes narratif et explicatif	Texte explicatif	OUI	Texte explicatif	CSRDN	OUI	Examen CSRDN
	Lire (40 %)	Texte narratif	Texte narratif	OUI	Textes narratif et explicatif	Texte explicatif	OUI	Texte narratif	CSRDN	OUI	Examen CSRDN
	Communiquer oralement (20 %)	NE	NE	NON	NE	Texte explicatif Production orale	OUI	NE	Texte explicatif Production orale	OUI	
Activités littéraires		Romans "Des souris et des hommes" et "Concerto en noir et blanc"	XVIe et XVIIe siècles	OUI	Molière	XVIIe siècle	OUI	Romans "La ferme des animaux" "Don Quichotte"	Notions vues pendant l'année	OUI	
Mathématique	Résoudre une situation problème (30 %)	NON	NON	NON	SAE et évaluations pour les critères IB	OUI	OUI	SAE et évaluations pour les critères IB	OUI	OUI	
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	OUI	SAE et évaluations pour les critères BI	OUI	SAE et évaluations pour les critères IB	OUI	OUI	SAE et évaluations pour les critères IB	OUI	OUI	

Anglais	Communiquer oralement en anglais (40%)	Speaking in class, reading circle Bullying	NE	OUI	Speaking English in class Debate	NE	OUI	Speaking English in class Reading circle	NE	OUI	Bilan Injustice ou autre examen suggéré par c.s.
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Reading comprehension Hana Bullying Movie "The boy in the striped pajama	NE	NON	Reading comprehension (The Outsiders movie)	NE	OUI	Reading comprehension (Unbroken movie)	NE	OUI	Bilan Injustice ou autre examen suggéré par c.s.
	Écrire des textes (30%)	Terry Fox Police report + Paster Writing bullying	NE	OUI	Persuasive writing	NE	NON	Writing related Unbroken	NE	OUI	Bilan Injustice ou autre examen suggéré par c.s.
Anglais langue et littérature		Discussion Hana's suit case	NE	OUI	Discussion - reading The Outsiders circle	NE	OUI	Unbroken	NE	OUI	NE
Espagnol	Interagir en espagnol (40%)	Biographie	NON	OUI	Discussion 4x4 sur un livre lu en cours d'espagnol	NON	OUI	Courts dialogues individuels et en groupe (formatifs)	OUI	OUI	NON
	Comprendre des textes variés (30%)	Texte informatif Document audio Être adolescent en Argentine Biographie de Che Guevara	NON	OUI	Lecture d'un roman et questions de compréhension Audio : culturas precolombina	OUI	OUI	Texte narratif Documents audio	OUI	OUI	NON
	Produire des textes variés (30%)	Textes biographiques	OUI	OUI	Exam sur les cultures pré colombiennes	NON	OUI	Texte descriptif (sans dictionnaire) Grammaire Texte narratif (seulement formatif)	OUI	OUI	NON

Histoire du Québec et du Canada (Pondération pourrait être modifiée)	Mini-test : Les Autochtones (20%) Semaine 2 Octobre Texte explicatif : Jacques Cartier (20%) Semaine 30 octobre Mini-test : Les explorations (25%) Semaine 6 novembre	Examen : Les Autochtones (40%) Semaine 9 octobre	OUI	Mini-test : Régime français (30%) Semaine 27 novembre Texte explicatif : (30%) Semaine 22 janvier	Examen : Régime français (40%) Semaine 18 décembre	OUI	Mini-test (10%) Examen : La Conquête (15%) Examen : Les revendications et les luttes nationales (15%) Textes explicatifs (30%) Dates à venir	NON	OUI	Épreuve prototype MESS (20%) Juin 2018	
Science et technologie	Pratique (40%)	2 laboratoires	X	OUI	2 laboratoires	X	OUI	3 laboratoires	OUI	OUI	
	Théorie (60%)	2 mini-tests 2 examens	X	OUI	2 examens	OUI	OUI	3 examens	OUI	OUI	
Arts Plastique	Créer des images personnelles et médiatiques (70%)	Travaux 2 ou 3 dimensions Exploration de la capacité créatrice par des travaux de plus en plus complexes Dessin, peinture, collage, assemblage sculpture, etc.	OUI	OUI	Travaux 2 ou 3 dimensions Exploration de la capacité créatrice par des travaux de plus en plus complexes Dessin, peinture, collage, assemblage sculpture, etc.	OUI	OUI	Travaux 2 ou 3 dimensions Exploration de la capacité créatrice par des travaux de plus en plus complexes Dessin, peinture, collage, assemblage sculpture, etc.	OUI	OUI	
	Apprécier des images (30%)	NE	NE	NON	OUI	OUI	OUI	OUI	OUI	OUI	
Art dramatique	Créer - Interpréter des œuvres dramatiques (70%)	Théâtre d'ombres élaboration projet	Théâtre d'ombres présentation	OUI	Shakespeare Michel Tremblay	NON	OUI	Monologue interprétation exploration et écriture	NON	OUI	-
	Apprécier des œuvres dramatiques (30%)	-	-	-	Appréciation Pièce de théâtre professionnelle Appréciation travail des pairs	NON	OUI	Appréciation Comédie musicale Appréciation travail des pairs	NON	OUI	-

Danse	Créer des danses - Interpréter des danses (70%)										
	Apprécier des danses (30%)										
Éducation physique et à la santé		Mode de vie sain: course Interagir: basketball	Techniques/ évolution	OUI	Agir: ski de fond interagir: Volley-ball Mode de vie sain: muscultation-piscine	Techniques/ évolution	OUI	Agir: vélo et structure humaine- musculation Interagir: soccer et structure humaine Mode de vie sain:	Techniques/ évolution	OUI	
Service communautaire										OUI	
OPTION											
Technique mixtes	Créer des images personnelles et médiatiques (70%)	X	X	OUI	X	X	OUI	X	X	OUI	
	Apprécier des images (30%)			NON	X	X	OUI	X	X	OUI	
Musique	Créer et interpréter des œuvres musicales (70%)	Guitare Batterie Piano	Évaluations individuelles au cours de l'étape	OUI	Batterie Piano Guitare Voix	Évaluations individuelles au cours de l'étape	OUI	Batterie, voix, piano, guitare	Évaluations individuelles au cours de l'étape	OUI	NON
	Apprécier des œuvres musicales (30%)	Timbre-intensité- durée-hauteur	Mini test et travail de recherche	NON	famille d'instrument- doux/fort-aigu/grave- long/court	Mini test et travail de recherche	OUI	Instrument naturel et artificiel- nuance-pulsation- loi des harmoniques	Mini test et travail de recherche	OUI	NON
Multisports		X		OUI	X		OUI	X		OUI	
Plein-air		X		OUI	X		OUI	X		OUI	