

Document d'informations aux parents — Année scolaire 2019-2020 — 5e secondaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire.

Première communication écrite : Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. Communication disponible en ligne sur Édu-Parents le 11 octobre.	Bulletin 1 : Étape : 29 août au 8 novembre. Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible en ligne sur Édu-Parents le 20 novembre. Soirée de parents le 3 décembre.	Bulletin 2 : Étape : 11 novembre au 7 février. Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible en ligne sur Édu-Parents le 24 février. Soirée de parents le 27 février.	Bulletin 3 : Étape : 11 février au 19 juin. Cette étape compte pour 60 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible en ligne sur Édu-Parents le 4 juillet.
---	---	---	---

DISCIPLINE		Étape 1			Étape 2			Étape 3			
		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
Français	Écrire (40 %)	Texte narratif	Situation d'écriture	OUI	Texte courant (lettre d'opinion)	Situation d'écriture	OUI	Texte courant (lettre d'opinion)	X	OUI	Mai MEES
	Lire (50 %)	Textes Roman	Situation de lecture	OUI	Textes Roman	Situation de lecture	OUI	Textes Romans	X	OUI	Examen CSRDN
	Communiquer oralement (10 %)	NE	Exposé critique	OUI	NE	Débat	OUI	Slam Cercle de lecture	NE	OUI	
Mathématique CST	Résoudre une situation problème (30 %)	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	Juin CSRDN
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	Juin CSRDN
Mathématique TS	Résoudre une situation problème (30 %)	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	Juin CSRDN
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	Juin CSRDN
Mathématique SN	Résoudre une situation problème (30 %)	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Juin CSRDN
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Juin CSRDN
Éthique et culture religieuse RÉG. et SPO.	Réfléchir sur questions éthique (50%)	OUI	NON	OUI	NON	NON	NE	OUI	NON	OUI	CSRDN
	Manif. comp. du phénomène religieux (50%)	NON	NON	NON	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	CSRDN

Anglais	Communiquer oralement en anglais (40%)	Discussions en groupe et en équipe	SAE	OUI	Discussions en groupe et en équipe	SAE	OUI	Discussions en groupe et en équipe	SAE	OUI	MEES
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Textes variés	SAE	OUI	Textes variés Pièce de théâtre	SAE	OUI	Roman	SAE	OUI	CSRDN
	Écrire des textes (30%)	Texte descriptif Texte narratif	SAE	OUI	Textes d'opinion	SAE	OUI	Textes d'opinion	SAE	OUI	Juin MEES
Anglais EESL	Communiquer oralement en anglais (34%)	Discussions en groupe et en équipe	SAE	OUI	Discussions en groupe et en équipe	SAE	OUI	Discussions en groupe et en équipe	SAE	OUI	CSRDN
	Comprendre des textes lus et entendus (33%)	Roman	SAE	OUI	Roman	SAE	OUI	Roman	SAE	OUI	Mai MEES
	Écrire des textes (33%)	Texte descriptif Texte narratif	SAE	OUI	Feature article	SAE	OUI	Feature article	SAE	OUI	Mai MEES
Anglais SPO	Communiquer oralement en anglais (40%)	Discussions en groupe avec des questions et des mises en situation	SAE	OUI	Discussions en groupe avec des questions et des mises en situation	SAE	OUI	Discussions en groupe avec des questions et des mises en situation	SAE+SE	OUI	MEES
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Vidéos et textes variés sur "Comment faire les bons choix" Roman	SAE	OUI	Vidéos et textes variés sur "Sortir de sa zone de confort et la performance" Roman	SAE	OUI	Vidéos et textes variés sur les causes et le pouvoir des mots	SAE+SE	OUI	CSRDN
	Écrire des textes (30%)	Texte d'opinion Poésie Grammaire Vocabulaire	SAE	OUI	Textes d'opinion et explicatif Grammaire Vocabulaire	SAE+SE	OUI	Textes d'opinion et rédaction d'un discours Grammaire Vocabulaire	SAE+SE	OUI	Juin MEES
Projet Intégrateur	Projet intégrateur secondaire 5 régulier - Établir des liens entre les apprentissages et projet d'orientation.	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	

Arts plastiques	Créer des images pers. et médiatiques (70%)	Réalisation de travaux en 2 et 3 dimensions. L'élève explore sa capacité créatrice avec des travaux de plus en plus complexe. Type de réalisation: Dessin, peinture, collage, assemblage, sculpture, modelage, etc.	Tous les projets sont évalués à la fin de chaque étape.	OUI	Réalisation de travaux en 2 et 3 dimensions. L'élève explore sa capacité créatrice avec des travaux de plus en plus complexe. Type de réalisation: Dessin, peinture, collage, assemblage, sculpture, modelage, etc.	Tous les projets sont évalués à la fin de chaque étape.	OUI	Réalisation de travaux en 2 et 3 dimensions. L'élève explore sa capacité créatrice avec des travaux de plus en plus complexe. Type de réalisation: Dessin, peinture, collage, assemblage, sculpture, modelage, etc.	Apprécier une œuvre d'art.	OUI	
	Apprécier des images (30%)				Apprécier une œuvre d'art.	Tous les projets sont évalués	OUI	X	X	OUI	
Musique	Créer et interpréter des œuvres musicales (70%)	Piano Lire et jouer des phrases musicales en respectant : rythme, notes, nuances, structure et phrasé. Technique de l'instrument	Évaluations individuelles en cours d'étape	OUI	Instruments à vent, guitare, basse, batterie, voix Écriture de partition guide, technique de l'instrument	Évaluations en individuelles et en équipe en cours d'étape	OUI	Instruments à vent, guitare, basse, batterie, voix Écriture de pièces reliées à des images, interprétation d'œuvre,	Évaluations en équipe en cours d'étape	OUI	
	Apprécier des œuvres musicales (30%)	Liens historiques et socioculturels des pièces. Analyse rythmique et mélodique, appréciation	Aucune	NON	Liens historiques et socioculturels des pièces. Analyse rythmique et mélodique, appréciation	Évaluations individuelles en cours d'étape	OUI	Musique de film Instrumentation, liens entre la musique et les images, éléments répétitifs.	Évaluations en équipe et individuelles en cours d'étape	OUI	

COURS À OPTIONS

Chimie	Pratique (40%)			NON	2 examens	X	OUI	2 examens	X	OUI	
	Théorie (60%)	2 examens	1 SAÉ (ou 2 travaux pour Sport-Études)	OUI	2 examens	1 SAÉ (ou 2 travaux pour Sport-Études)	OUI	3 examens	Examen final	OUI	
Physique	Pratique (40%)			NON	Examen de laboratoire	X	OUI	Examen de laboratoire	X	OUI	
	Théorie (60%)	2 mini-tests	Examen d'étape	OUI	2 mini-tests	Examen d'étape	OUI	2 mini-tests	Examen d'étape	OUI	

Arts visuels et médiatiques	Créer des images personnelles et média. (70%)	X		OUI	X		OUI	X		OUI	
	Apprécier des images (30%)	X		OUI	X		OUI	X		OUI	
Musique	Créer et interpréter des œuvres mus. (70%)										
	Apprécier des œuvres musicales (30%)										
Art dramatique et Théâtre	Créer - Interpréter des œuvres dramatique (70%)										
	Apprécier des œuvres dramatiques (30%)										
Danse	Créer et interpréter des danses (70%)										
	Apprécier des danses (30%)										
Monde Contemporain <i>(pondération pourrait être modifiée)</i>		2 examens de 50% chaque		OUI	2 examens 50%		OUI	2 examens 35% 1 examen 30%		OUI	NON
Géographie culturelle		Examens de connaissances 2 examens de 50% chaque		OUI	Examens de connaissances 2 examens de 50% chaque		OUI	Examens de connaissances 2 examens 35% 1 examen 30%		OUI	NON
Défi entraînement mixte		X	X	OUI	X	X	OUI	X	X	OUI	
Éducation physique et à la santé		Agir: course Mode de vie sain: activités cycliques	Techniques/évolution	OUI	Agir: musculation Interagir: kinball	Techniques/évolution-tactique	OUI	Agir: badminton, volleyball Interagir: badminton/ basketball Mode de vie sain: habitudes de vie (questionnaire)	Évaluation écrite, techniques/évolution-tactique		
Option : Éducation à la sexualité sec. 5 (régulier)		OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	NON
Mise à niveau en français		X	X	OUI	X	X	OUI	X	X	OUI	
Cinéma		3 x 33%	NON	OUI	2 X 50 %	X	NON	2 X 50 %	X	NON	NON